



QUARTA EDIZIONE
Torino, 25-29 Marzo 2015

A) MURI: DIVIETI E PASSAGGI

MATERIALI DI APPROFONDIMENTO

BIBLIOGRAFIA

- J. L. Amselle, *Connessioni*, Bollati Boringhieri, Torino 2001;
- A.M. Bruzzone, *Ci chiamavano matti*, Einaudi, Torino, 1979
- G. De Luna (a cura di), *Novecento. Il racconto dei corpi*, l'elefantino, Torino, 2007
- L. Gallino, *Finanzcapitalismo. La civiltà del denaro in crisi*, Einaudi, Torino 2011;
- S. Gibbini Ballista e J. Tissi Pinnock, *Bellezza femminile e verità*, Logo Fausto Lupetti, Bologna, 2012
- A. Kristof, *L'analfabeta*, Casagrande, Bellinzona, 2005
- Porpora Marcasciano, *Tra le rose e le viole*, Manifestolibri, Roma, 2002
- M. Merleau-Ponty, *Il visibile e l'invisibile*, traduzione di A. Bonomi, Feltrinelli, Milano, 1993
- C. Musumeci, *Gli uomini ombra. E altri racconti*, Gabrielli Editori, 2010
- Ovidio, *Le metamorfosi*, Einaudi, Torino, 1994

- S. Pesarin e R. Bracalenti (a cura di), *Oltre la rete*, Edizioni Edup, Roma, 2009
- R. Panattoni (a cura di), *Lo sguardo psichiatrico*, Mondadori, Milano, 2009
- Nuto Revelli, *Il mondo dei vinti*, Einaudi, Torino, 2005;
- G. Riefolo, *Nosologia di dottrine, di luoghi e di contingenze in AA.VV., L'ospedale di S. Maria della Pietà di Roma*, Dedalo, Bari, 2003
- C. Sasso, *In rosa*, Tipolito Melli, Susa, 1986;
- A. K. Sen, *Identità e violenza*, Laterza, Roma-Bari 2011;
- W.G. Sebald, *Gli emigrati*, Adelphi, Milano, 2003;
- *SuperAbile Magazine* – direttore editoriale Mario Carletti, Roma;
- B. Tagliacozza, A. Pallotta, *Scene da un manicomio*, Magi, Roma, 2004;
- T. Todorov, *La conquista dell'America. Il problema dell' "altro"*, Einaudi, Torino, 1984;

VARIE:

MUSICA e TEATRO:

R. Fabbrini, *Controcanto – Dalla SLA alla felicità*, Colonnetti, Torino

Fotoreportage G.Piscitelli: <http://www.zabbara.org/it/eu-013-lultima-frontiera/>

FILMOGRAFIA

- *La classe operaia va in paradiso* (1971), di E. Petri
- *Mare chiuso* (2012), di S.Liberti e A. Segre
- *Muri* (2012), di F.Conversano e N. Grignaffini
- *14 kilometros* (2010), di G. Olivares

- *Via Castellana Bandiera* (2013), di E. Dante